



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Moduli ITELab Manuale per il Modulo A

**Insegnamento,
apprendimento e
sviluppo
professionale per
insegnanti
tirocinanti e
appena entrati in
servizio.**

Conor GALVIN,
UCD ITELAB Project Team



BENVENUTO AL MODULO ITELAB SU INSEGNAMENTO, APPRENDIMENTO E SVILUPPO PROFESSIONALE PER INSEGNANTI TIROCINANTI E APPENA ENTRATI IN SERVIZIO.

Benvenuto all'edizione di primavera di questo Modulo ITELab – **Insegnamento, apprendimento e sviluppo professionale per insegnanti tirocinanti e appena entrati in servizio**. Il modulo è pensato per un uso generale, non solo per i futuri insegnanti specializzati in IT/TIC, ed è progettato per essere utile a tutti gli insegnanti tirocinanti e a quelli in formazione.

Auspichiamo che i materiali e le attività qui di seguito esposte possano fornire la base, o parte di essa, per un blocco di lavoro di 10 settimane con i futuri insegnanti, ancor meglio se accompagnato da tirocinio pratico.

I **Manuali ITELab** si offrono come punto di riferimento per le attività suggerite e prendono spunto dall'esperienza collettiva dei partner del progetto ITELab. Non si tratta di una serie di regole, ma deve essere considerato come punto di riferimento e guida per le attività locali..

Questo breve manuale sul Framework del Modulo ITELab **Insegnamento, apprendimento e sviluppo professionale per insegnanti tirocinanti e appena entrati in servizio** è progettato per aiutare chiunque lo voglia utilizzare, completo o solo alcuni suoi aspetti, al fine di integrare le risorse ITELab nei loro corsi. Fornisce una panoramica della filosofia ITELab e una descrizione delle strutture di riferimento, delle attività e dei possibili schemi di valutazione. Il manuale è stato sottoposto a revisione finale alla luce delle tre iterazioni di prova con tre coorti di studenti

Ci auguriamo che il manuale, adesso nella sua versione finale, offra un utile punto di partenza per sviluppare un uso della tecnologia migliore e più orientato alla pedagogia per formatori di futuri insegnanti e studenti futuri insegnanti e che i fruitori apprezzino la possibilità di lavorare con i materiali forniti in questa Struttura. nto.

Conor Galvin (PhD)
UCD ITELab Team Leader,
2017–19

ottobre 2019

PANORAMICA SUL MODULO

Insegnamento, apprendimento e sviluppo professionale per insegnanti tirocinanti e appena entrati in servizio.

Sommario dei contenuti e delle attività; Unità insegnate

UNITÀ/SETTIMANA	ARGOMENTO
UNITÀ 1: Essere un insegnante tirocinante in un mondo digitale.	
Sett. 1	Insegnare oggi <ul style="list-style-type: none"> • La sfida del cambiamento • Modelli di didattica contemporanea • Il limite digitale.
Sett. 2	Estendere lo spazio di apprendimento <ul style="list-style-type: none"> • SKYPE in classe • Gite scolastiche virtuali
Sett. 3	Tecnologia e social media nell'apprendimento <ul style="list-style-type: none"> • MOOC e altre fonti alternative di apprendimento e sviluppo professionale per gli insegnanti
UNITÀ 2: Ampliare il mondo dell'insegnamento e dell'apprendimento	
Sett. 4	Il video nell'apprendimento e nell'insegnamento del 21° secolo [1] <ul style="list-style-type: none"> • Micro-webinar in IRIS Connect (40 min) • Breve attività di riflessione e discussione online sui video
Sett. 5	Il video nell'apprendimento e nell'insegnamento del 21° secolo [2] <ul style="list-style-type: none"> • Prova pratica con strumenti di registrazione e upload IC • Analisi video e commenti con indicazioni temporali come teoria per il dialogo
Sett. 6]	La tecnologia per la collaborazione internazionale <ul style="list-style-type: none"> • eTwinning come veicolo di apprendimento e piattaforma di condivisione • Casi-studio EUN/eTw su IC
Sett. 7	La tecnologia per la collaborazione a scuola e tra scuole <ul style="list-style-type: none"> • Strumenti per la condivisione, la presentazione e la comunicazione dell'apprendimento • Valutare l'apprendimento digitale
Sett. 8	Reti per l'apprendimento personale e professionale (Personal Learning Networks – PLN) <ul style="list-style-type: none"> • Apprendimento quotidiano con TWITTER • Modelli di PLN e apprendimento da esse supportato

Insegnamento, apprendimento e sviluppo professionale per insegnanti tirocinanti e appena entrati in servizio.

Sommario dei contenuti e delle attività; Unità di valutazione

UNITÀ 3: Condividere i benefici e formalizzare l'apprendimento per moduli	
Sett. 9]	Mettere in pratica gli insegnamenti, condividere i benefici <ul style="list-style-type: none">• Presentazioni di gruppo nel formato online TeachMeet
Sett. 10	Mettere in pratica gli insegnamenti, valutazione del modulo <ul style="list-style-type: none">• Dimostrazioni individuali e/o di gruppo ai fini della valutazione• Sessioni di valutazione tra pari e con il conduttore

MODULO A: Insegnamento, apprendimento e sviluppo professionale per insegnanti tirocinanti e appena entrati in servizio; dettagli su materiali e attività

[totale equivalente a 75 ore; 5 ECTS Livello; 3 o 4 ore di input diretto e ore relative al lavoro su progetto/apprendimento autodiretto da decidere localmente]

Focus	Concept	Aree di competenza	Valutazione
Insegnamento, apprendimento e sviluppo professionale individuale	Obiettivi: presentare e sviluppare la comprensione, la confidenza e le buone pratiche relativamente a risorse digitali online e network tra persone e fonti di idee/materiali pedagogici e fonti di sviluppo professionale continuativo personalizzato.	<ul style="list-style-type: none"> Trovare, valutare e usare risorse per lo sviluppo professionale continuativo. Esplorare materiali e contesti che incarnino strategie innovative per la didattica e l'apprendimento. Partecipare a network di apprendimento. Impegno professionale; comunicazione, collaborazione e sviluppo. 	Portfolio inerente alla pedagogia digitale; prototipi di reti per l'apprendimento personale; <i>Elementi dimostrativi</i> tratti dal lavoro sul modulo.
Obiettivi/Risultati di apprendimento attesi	Al termine di questo modulo i partecipanti saranno in grado di: <ul style="list-style-type: none"> affrontare la sfida di reperire, utilizzare (nel caso, adattando) e sviluppare una serie di materiali didattici e di apprendimento ad alto contenuto digitale da usare nel contesto della formazione iniziale dei futuri docenti (ITE); pianificare, somministrare e valutare in maniera sicura e capace lezioni digitalmente potenziate, dimostrando alti livelli di comprensione e competenza in relazione ai principi e alle pratiche sia tecniche che pedagogiche; identificare le opportunità e pianificare in maniera efficace attività online specificamente relative alla progettazione dell'apprendimento digitale e agli utilizzi innovativi delle TIC, sia in modalità professionale che pedagogica. 		
<p>Il Modulo si basa sulle aree di competenza di <i>DigCompEdu</i>, ciascuna delle quali è espressa in termini di specifiche abilità e applicazioni, con un totale di 22 competenze che compongono il quadro complessivo. Queste aree sono incentrate su diversi aspetti della competenza e dell'attività professionale degli educatori. [Si veda Appendice 1] Questi aspetti sono:¹</p> <ol style="list-style-type: none"> impegno professionale; uso delle tecnologie digitali per la comunicazione, la collaborazione e lo sviluppo professionale. Risorse digitali; reperimento, condivisione e creazione di risorse digitali. 			

¹ Tratto dal report finale del progetto DigCompEdu Project: *European Framework for the Digital Competence of Educators; DigCompEdu*, Redecker, C. e Punie, Y. (a cura di) (2017) EUR28775 EN.

3. Insegnamento e apprendimento; Gestione e organizzazione dell'uso delle tecnologie digitali nell'insegnamento e nell'apprendimento.
4. Valutazione; uso delle tecnologie e delle strategie digitali per potenziare la valutazione.
5. Potenziare l'apprendimento; uso delle tecnologie digitali per potenziare l'inclusione, la personalizzazione e la partecipazione attiva dei discenti.
6. Facilitazione delle competenze digitali del discente; consentire ai discenti di usare in maniera creativa e responsabile le tecnologie digitali per l'informazione, la comunicazione, la creazione di contenuti, il benessere e la risoluzione di problemi.

Unità 1 **TEMA DELL'UNITÀ 1: Essere un insegnante tirocinante in un mondo digitale.**

Sett. 1-3

- Insegnare oggi – continuità e cambiamento;
- Estendere lo spazio di apprendimento
- I MOOC e i social media quali risorse di apprendimento.

L'Unità 1 è incentrata sulla costruzione di una consapevolezza sui mutamenti che la natura dell'insegnamento e dell'apprendimento sta subendo nella società contemporanea. Ogni settimana è incentrata su materiali specifici per iniziare e prevede una "sfida" nella quale i partecipanti dovranno pensare a come (e se) la tecnologia possa essere usata per rendere le lezioni più attive e coinvolgenti per tutti gli alunni. Il modello sul quale poggia questo metodo prevede che gli studenti ITE facciano prima esperienza e poi pratica dei diversi aspetti inerenti all'uso più consapevole e capace delle TIC.

Sett. 1: Insegnare oggi

Per iniziare: Chiedi agli studenti di guardare e discutere un breve video sul concetto di insegnante contemporaneo. Due possibili siti dai quali partire sono: [1] Singapore's 21st Century Teaching Strategies – Education Everywhere Series; https://www.youtube.com/watch?v=M_pIK7ghGw4 e [2] Janet Looney of the European Institute of Education and Social Policy; <https://youtu.be/-wvflrhHguA>

Sviluppo: 1: Organizza il lavoro in gruppi di 3 o 4 persone. Chiedi agli studenti di decidere con il loro gruppo quali pensano essere le caratteristiche chiave che, nel video, ci si aspetta dall'insegnante moderno. 2: Stimolali ad elaborare i dettagli di entrambi i "modelli" di insegnamento moderno proposto e poi ad effettuare una ricerca in rete per trovare altri modelli del ruolo dell'insegnante e dell'insegnamento, per esempio UNESCO, OECD, ETUCE ecc. 3: Chiedi loro di discutere e descrivere alcuni elementi di questi modelli e di altri modelli innovativi nei quali si sono imbattuti. 4: Per concludere questa parte della sessione, chiedi loro di generare, assieme al gruppo, una presentazione di 2 slide o un report con i risultati da condividere con la classe.

Consolidation: Discutete con l'intero gruppo in che modo gli aspetti della sessione che hanno già completato potrebbero essere tradotti o inseriti nel loro contesto didattico.
Usate un Padlet (o uno strumento analogo) per raccogliere le riflessioni di tutta la classe.

Follow-up: Un articolo per il portfolio su quanto è stato appreso e in che modo è stato inserito nel contesto didattico personale.

Capability building/focus su DigCompEdu: 1:2 Collaborazione professionale, 2:1 Selezione delle risorse digitali, 2:2 Creare e modificare risorse digitali, 3:3 Apprendimento collaborativo, 4:2 Analisi delle evidenze, 5:1 Accessibilità e inclusione.

Sett. 2: Estendere lo spazio di apprendimento

Per iniziare: Discussione plenaria sull'uso delle applicazioni per la videochiamata nella vita personale e possibili ostacoli nel trasferire questa pratica in classe e in altri contesti di apprendimento. Prendendo come punto di partenza la breve presentazione su Microsoft Skype, esamina con la classe le argomentazioni sulle possibilità pedagogiche legate all'uso di questo tipo di tecnologia per dare impulso all'apprendimento:

<https://sway.office.com/OZ9HtqCyOsow7AHe?ref=Link&loc=play>

Sviluppo: 1: Chiedi agli studenti di lavorare a coppie/piccoli gruppi ed effettuare una ricerca sui dettagli dei vari usi di Skype presentati sul sito principale di Skype for Education: lezione Skype, Mystery Skype, oratori ospiti, Gite scolastiche virtuali e collaborazione Skype. Link:

<https://education.microsoft.com/GetTrained/skype>

2: Generate un elenco di punti di forza e possibili punti di debolezza su un Padlet o su una LIM di classe. Chiedi agli studenti di aggiungere (+) e/o (-) mentre prendono in esame i diversi brevi video e link informativi

Consolidation: Usando come spunto l'elenco così realizzato, organizza una discussione di classe sulle visioni "realistiche" e "non realistiche" della classe espansa usando Skype o piattaforme simili per attività di insegnamento e apprendimento basate su video. Chiedi agli studenti di formulare proposte costituite da un cambiamento alla volta che secondo loro rafforzino le possibilità di lavorare con applicazioni di videochiamata nelle loro scuole. Questo potrebbe incoraggiare una maggior riflessione sui possibili ostacoli locali/scolastici all'implementazione delle lezioni basate su videochiamata.

Follow-up:

Domanda per riflettere: In che modo i tipi di attività esaminati nella sessione odierna possono essere usati per imparare a essere un insegnante migliore? Stimola gli studenti a prendere in esame la possibilità di pianificare ed erogare una breve lezione basata su Skype/videochiamata. Chiedi loro di scrivere un breve post personale per un blog o di spiegare quali sono gli elementi in gioco, come si sentono e cosa hanno imparato gli studenti da questa attività.

Capability building/focus su DigCompEdu: 1:2 Collaborazione professionale, 1:3 Pratica riflessiva, 2:1 Selezione delle risorse digitali, 2:2 Creare e modificare risorse digitali, 3:3 Apprendimento collaborativo, 4:2 Analisi delle evidenze, 5:1 Accessibilità e inclusione.

Sett. 3: MOOC e social media come fonti di apprendimento professionale

Per iniziare: Esplorate come gruppo classe il concetto di MOOC e i diversi tipi di corsi online. Guardate la TED Talk 2013 di Agarwal su questo “nuovo” sviluppo; <https://www.youtube.com/watch?v=rYwTA5RA9eU>

Sviluppo: 1: Discutete brevemente le affermazioni di Agarwal: sono giuste e ragionevoli? Adesso visitate l'Academy di EUN qui <http://www.europeanschoolnetacademy.eu/> e stabilite se questi MOOC sono in linea con le descrizioni di Agarwal.

2: Guardate l'introduzione di Bart Verswijvel al MOOC di ITELab della scorsa primavera; <https://www.youtube.com/watch?v=D4egP8DSCeI>. Qual è la differenza per quanto riguarda tono e direzione di questo MOOC? Valutate quanto sono cambiati i MOOC nel periodo intercorso fra la conferenza di Agarwal e il MOOC di ITELab.

3: Esprimete le vostre opinioni sull'idea di MOOC rivolto specificamente agli insegnanti, spiegate come dovrebbe essere configurato e cosa dovrebbe contenere, e illustrate cosa VOI cerchereste in un MOOC. Visitate il MOOC di ITELab.

Consolidation: Esplorate l'offerta di MOOC di ITELab e revisionate uno dei capitoli. In alternativa, mettetevi alla prova e fate un confronto tra un paio di diversi tipi di MOOC, come xMOOC, cMOOC e altri. Qui sono elencati 75 MOOC, (US): <https://www.teachthought.com/archived/list-75-moocs-teachers-students/>

Follow-up: Scrivete una risposta alla nostra Domanda per riflettere: *Ritieni che i MOOC abbiano un valore pratico per il tuo apprendimento professionale individuale?*

Possibili spunti: Se possibile, visita il sito di un MOOC o partecipa a un MOOC o a un'attività di apprendimento online, e scrivi un breve articolo per il portfolio in cui descrivi l'esperienza e/o realizza un podcast con i tuoi pensieri o le tue esperienze usando **Spreaker** (o uno strumento analogo).

Capability building/focus su DigCompEdu: 1:1 Comunicazione organizzativa, 1:2 Collaborazione professionale, 1:3 Pratica riflessiva, 2:1 Selezione delle risorse digitali, 2:2 Creare e modificare le risorse digitali, 3:1 Insegnamento, 3:3 Apprendimento collaborativo, 3.4 Apprendimento auto-regolamentato, 4:2 Analisi delle evidenze, 4:3 Feedback e pianificazione, 5:1 Accessibilità e inclusione.

Unità 2 TEMA DELL'UNITÀ: Ampliare il mondo dell'insegnamento e dell'apprendimento

- Sett. 4-8**
- Il video nell'apprendimento e nell'insegnamento del 21° secolo
 - Spazi di apprendimento professionali per gli insegnanti; Reti per l'apprendimento personale (Personal Learning Networks – PLN);
 - eTwinning: una comunità e una risorsa di apprendimento

L'Unità 2 si occupa del modo in cui le tecnologie e le piattaforme personali possano essere usate per ampliare l'apprendimento di studenti e insegnanti in formazione in modalità nuove e interessanti. Il modello di base, qui, è lo sviluppo di un PLN e di nuovi punti vista sulle possibilità offerte dalle tecnologie fondamentali in grado di allargare la pratica didattica individuale alla collaborazione tra insegnanti e tra istituzioni, oltre che alla dimensione internazionale, ampliando in tal modo il mondo dell'insegnamento.

Sett. 4: Il video per l'apprendimento e lo sviluppo professionale [1]

Per iniziare: Completate la registrazione alla piattaforma video di IRIS Connect attraverso questo link: <https://www.irisconnect.com/uk/itelab-registration/> e create un account utente individuale. Una volta attivato l'account, effettuate l'accesso, cliccate sul tab "Groups" in alto e seleziona il gruppo ITELab Module A. Completate l'attività "Per iniziare" della settimana 4 registrandoti al webinar.

Sviluppo: 1: Guardate il videoclip di apertura del workshop. Osservate in particolare l'approccio dell'insegnante alle domande fuori tema e ai fraintendimenti. 2: Discutete in piccoli gruppi le strategie pedagogiche usate. Quanto sono pertinenti al contesto quotidiano nel quale insegnate? Quali lezioni si possono trarre dal metodo usato? Partecipate alla discussione guidata nella bacheca online dedicata ai dibattiti.

Consolidation: Tanta parte di ciò che facciamo quando usiamo la video-analisi in questo modo comporta una collaborazione. Per approfondire questo tipo di attività, potete visitare questo sito: *Connecting beyond the Classroom - Move from local to global learning modes*; <https://bit.ly/2yjO8AS>

Follow-up: Create una breve risposta registrata a commento del lavoro di oggi. L'ideale sarebbe caricarla sulla piattaforma IRIS Connect (seguendo le guide nella sezione "Preparing to record yourself"). Considera questa attività come un'opportunità per riflettere sul workshop alla luce della ricerca, degli esempi e della discussione precedenti.

Capability building/focus su DigCompEdu: 1:1 Comunicazione organizzativa, 1:2 Collaborazione professionale, 1:3 Pratica riflessiva, 2:1 Selezione delle risorse digitali, 2:2 Creare e modificare le risorse digitali, 3:1 Insegnamento, 3:3 Apprendimento collaborativo, 3.4 Apprendimento auto-regolamentato, 4:2 Analisi delle evidenze, 4:3 Feedback e pianificazione, 5:1 Accessibilità e inclusione.

Sett. 5: Il video per l'apprendimento e lo sviluppo professionale [2]

Per iniziare: Continuate a lavorare sulla piattaforma IRIS Connect:

https://europe.irisconnect.com/sign_in 1. Prendete in esame due o tre video tra quelli condivisi con voi o nel gruppo ITELab. Fate pratica nel fornire un feedback contestualizzato usando lo strumento per i commenti con indicazione temporale. Valutate in che modo questo strumento potrebbe essere usato per registrare pratiche didattiche, aiutare la riflessione individuale e tra pari, e supportare il coaching e il mentoring. 2. Effettuate una panoramica e una ricerca sull'apprendimento professionale efficace

Sviluppo: 1. Colmare il divario fra la ricerca e la realtà dell'implementazione in classe è una sfida cruciale per l'apprendimento professionale del 21° secolo. Usa questa attività della piattaforma IRIS Connect per iniziare a creare collegamenti fra teoria e pratica, concentrandoti inizialmente su dialogo, comunicazione e collaborazione in classe.

2. Prendi in esame i videoclip appositamente scelti sulla pratica in aula e rispondi alle domande e agli input forniti. Leggi i commenti degli altri insegnanti e rispondi. Rifletti su quanto sono pertinenti al contesto quotidiano nel quale insegni. Quali collegamenti vedi con le competenze del 21° secolo? Quali lezioni possiamo trarre dall'utilizzo dei video per sviluppare la nostra pratica?

3. Completa il breve questionario sul sito IRIS e ricevi il "Certificato di esperto nella ricerca guidata".

Consolidation: 1. Rivedete anche questo clip relativo al contesto norvegese:

<https://youtu.be/IYsnvwM3zDc> Discutete tramite un'attività di riflessione, a coppie e di condivisione i modi in cui ciascun contesto usa una valutazione basata su video per supportare l'apprendimento professionale. Secondo voi, quali sono le principali conclusioni cui si potrebbe giungere riguardo all'uso del video come strumento di apprendimento pedagogico in locale? 2. Completa il sondaggio "End Point" sul sito di IRIS.

Follow-up: 1. Valuta di fissare un appuntamento in cui organizzare una sessione di proiezioni dal vivo, usando i materiali, i videoclip e le guide fornite per discutere specifici aspetti dell'insegnamento e dell'apprendimento con i tuoi colleghi. Questo vi permetterà di capire meglio in che modo i video aiutano

l'apprendimento e lo sviluppo professionali. 2. Completa il questionario collegato alla sezione "Follow-up" della settimana 5 sul sito web di IRIS Connect per ricevere il "Certificato di esperto di collaborazione".

Capability building/focus su DigCompEdu: 1:2 Collaborazione professionale, 1:3 Pratica riflessiva, 2:1 Selezione delle risorse digitali, 2:2 Creazione e modifica delle risorse digitali, 3:1 Insegnamento, 3:3 Apprendimento collaborativo, 3.4 Apprendimento auto-regolamentato, 4:2 Analisi delle evidenze, 4:3 Feedback e pianificazione.

Sett. 6: La tecnologia per la collaborazione internazionale

Per iniziare: Leggi/scarica il breve documento informativo su eTwinning da qui https://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/sites/erasmusplus/files/factsheet-etwinning_en.pdf: Poi visita il sito web di eTwinning GB e guarda: <https://www.youtube.com/watch?v=m4IjWnnp3E>

Sviluppo: 1: Effettua una ricerca approfondita di informazioni su questo programma e poi registra un breve video promozionale in stile giornalistico (puoi usare uno smartphone o un tablet) per spiegare perché gli insegnanti dovrebbero partecipare ad attività come questa. Considera in particolare in che modo la partecipazione ha un effetto sull'apprendimento nelle classi. Accedi e discuti esempi di diverse pratiche tratte da alcuni case-study di EUN sulla formazione degli insegnanti in Norvegia, Spagna, Italia e GB, disponibili sul sito EUN.net. 2: Visita il sito del progetto MENTEP (<http://mentep.eun.org/>) e studia la tipologia e l'uso dello strumento TET-SAT.

Consolidation: A piccoli gruppi, discutete e realizzate un piccolo report collettivo alla classe su una delle pubblicazioni di case-study associati a eTwinning. Oppure esplorate uno dei pacchetti per progetti accessibili sul sito principale di eTwinning/EUN e svolgete un'attività analoga. In alternativa, esplorate lo strumento TET-SAT e redigete un report per la classe sulle sue caratteristiche e capacità.

Follow-up: Delineate un possibile progetto e, se fattibile, discutete con la vostra scuola la possibilità di organizzare un progetto di breve termine su un argomento a vostra scelta. Dedicate un po' di tempo a valutare le possibilità offerte dai seguenti siti web suggeriti dal nostro partner SMART Technologies: *Online Collaborative Projects* https://www.educationworld.com/a_tech/sites/sites021.shtml e *Creative Classroom Labs: COLLABORATION & ASSESSMENT: THEORY AND PRACTICE* http://colab.eun.org/c/document_library/get_file?uuid=064abaf2-a713-447a-9a19-bac26ca1749f&groupId=5897016

Capability building/focus su DigCompEdu: 1:1 Comunicazione organizzativa, 1:2 Collaborazione professionale, 1:3 Pratica riflessiva, 2:1 Selezione delle risorse digitali, 2:2 Creare e modificare le risorse digitali, 3:1 Insegnamento, 3:3 Apprendimento collaborativo, 3:4 Apprendimento auto-regolamentato, 4:2 Analisi delle evidenze, 4:3 Feedback e pianificazione, 5:1 Accessibilità e inclusione.

Sett. 7: La tecnologia per la collaborazione a scuola e tra scuole nell'apprendimento

Per iniziare: alla Discussete come classe le loro riflessioni e le loro esperienze sui modi di condividere e comunicare l'apprendimento nelle loro materie; fai in modo che prendano in considerazione in particolare qual è il valore di "condividere" l'apprendimento di un gruppo classe e del singolo studente.

Sviluppo: 1: Guarda con la classe il video sui Kit eTwinning:

https://www.youtube.com/watch?time_continue=23&v=RhVqPoCQjxI 2: Guidali affinché prestino attenzione in particolare a: l'idea dietro ai kit; il tipo di progetto in questione, i punti considerati importanti al momento della pianificazione e della riflessione sulla realizzazione di un progetto basato su kit, e soprattutto cosa significano questi punti e quali attività sono legate a ciascuno di essi.

[Presentazione dei partner, Orientamento, Comunicazione, Collaborazione, Valutazione, Follow-up.] 3: Dividi gli studenti in gruppi tematici per analizzare il sito dei Kit ed identificare un progetto che, secondo loro, potrebbe essere pratico e realizzabile (in gruppi da due o tre persone) nel loro attuale ruolo a scuola. Organizza il lavoro in modo che possano discutere le possibilità di apprendimento e le potenziali "barriere", poi, in gruppo, decidete come affrontarle. 4: Assegna loro il compito di contestualizzare (pianificare a grandi linee), a gruppi di due o di tre persone, un progetto che prenda le mosse da alcuni elementi dei kit di cui hanno appena discusso. Questo sarà il fulcro della loro prima principale sfida di partecipazione ad ITELab. 5: Spingili a prendere in considerazione, in termini generali, la timeline, i momenti di apprendimento e la destinazione di apprendimento che vogliono per il progetto. Suggestisci che utilizzino gli elenchi di input di progettazione ITELab per aiutarli nella discussione.

Consolidation: Nella settimana a venire, ogni team dovrà organizzarsi per finalizzare e sviluppare un progetto basato sui materiali di un Kit eTwinning e sul quadro di progettazione di ITELab. Individualmente o in gruppo, dovranno annotare i progressi (descrivendo ciò che hanno fatto e deciso) sullo Student Hub di ITELab, sotto alla rispettiva Challenge Question.

Follow-up: Ogni studente dovrà registrarsi per ottenere un account personale eTwinning sulla piattaforma di EUN Schoolnet qui:

<https://www.etwinning.net/en/pub/index.htm>

Capability building/focus su DigCompEdu: 1:2 Collaborazione professionale, 1:3 Pratica riflessiva, 2:1 Selezione delle risorse digitali, 2:2 Creare e modificare risorse digitali, 3:3 Apprendimento collaborativo, 4:2 Analisi delle evidenze, 5:1 Accessibilità e inclusione. 6.1 Facilitare l'alfabetizzazione mediatica e informatica dei discenti, 6.2 Facilitare la comunicazione e la collaborazione digitale dei discenti.

Sett. 8: Network per l'apprendimento personale e professionale (PLN)

Per iniziare: Condividi pensieri ed esperienze sull'uso dei contatti di "network" nella vita quotidiana, poi guarda in classe:

<https://www.youtube.com/watch?v=hLLpWqp-owo>

Sviluppo: 1: A piccoli gruppi, indagate i tipi, la natura delle interazioni e gli usi delle PLN. Riferite il risultato alla classe. Elementi da considerare: quali modelli di apprendimento professionale vengono facilitati dalle diverse PLN? Quali interazioni di apprendimento professionale vengono supportate (accesso alla teoria, costruzione di modelli, pratica, feedback, coaching)? Una particolare piattaforma cosa vi consentirà di fare in maniera più efficiente e cosa invece non potrete fare? Quanto appare sicura la piattaforma? 2: Considerate l'idea di un portfolio personale digitale; se la vostra istituzione non ne usa uno, visitate questi siti: <https://speckyboy.com/creative-portfolios-of-50-designers/> e <http://www.eportfolio.eu/community/projects/epos-eportfolio-system-self->

directed-learning. Discutete con il gruppo quali “messaggi” tentano di veicolare questi siti in merito al portfolio.

Consolidation: In gruppo, indagate la sostenibilità di Twitter come cruciale strumento chiave di un buon PLN. Prendete in considerazione temi come il “follow” (seguire qualcuno sui social) e le conversazioni con #, come #edchatnz.

Follow-up: Iscrivetevi a Twitter e/o partecipate a una #chat, annotando le vostre esperienze.

Capability building/focus su DigCompEdu: 1:2 Collaborazione professionale, 1:3 Pratica riflessiva, 2:1 Selezione delle risorse digitali, 2:2 Creare e modificare risorse digitali, 3:3 Apprendimento collaborativo, 4:2 Analisi delle evidenze, 5:1 Accessibilità e inclusione. 6.1 Facilitare l’alfabetizzazione mediatica e informatica dei discenti, 6.2 Facilitare la comunicazione e la collaborazione digitale dei discenti.

Unità 3 TEMA DEL MODULO: Conclusioni e direzioni future

Sett. 9-10

Sett. 9 e 10: Mettere in pratica gli insegnamenti, valutazione del modulo

Consolidation del modulo: Presentazione individuale o di gruppo di un *saggio dimostrativo* del modulo, un lavoro prodotto con una delle attività di Follow-up e che lo studente è pronto a condividere con il gruppo classe.

Valutazione: Come deciso dall'organizzatore locale del modulo

Capability building/focus su DigCompEdu:

Impegno professionale; 1:1, 1:2, 1:3

Risorse digitali; 2:2, 2:3

Insegnamento e apprendimento; 3:1, 3:2, 3:3, 3:4

Valutazione 4:1, 4:2, 4:3,

Responsabilizzazione in quanto discenti; 5:1, 5:2, 5:3.

Revisione del modulo: Revisione individuale e collettiva e valutazione del contenuto e delle attività del Modulo A sulla base del Questionario di monitoraggio e revisione di ITELab.

v. Gennaio 2019

APPENDICE 1

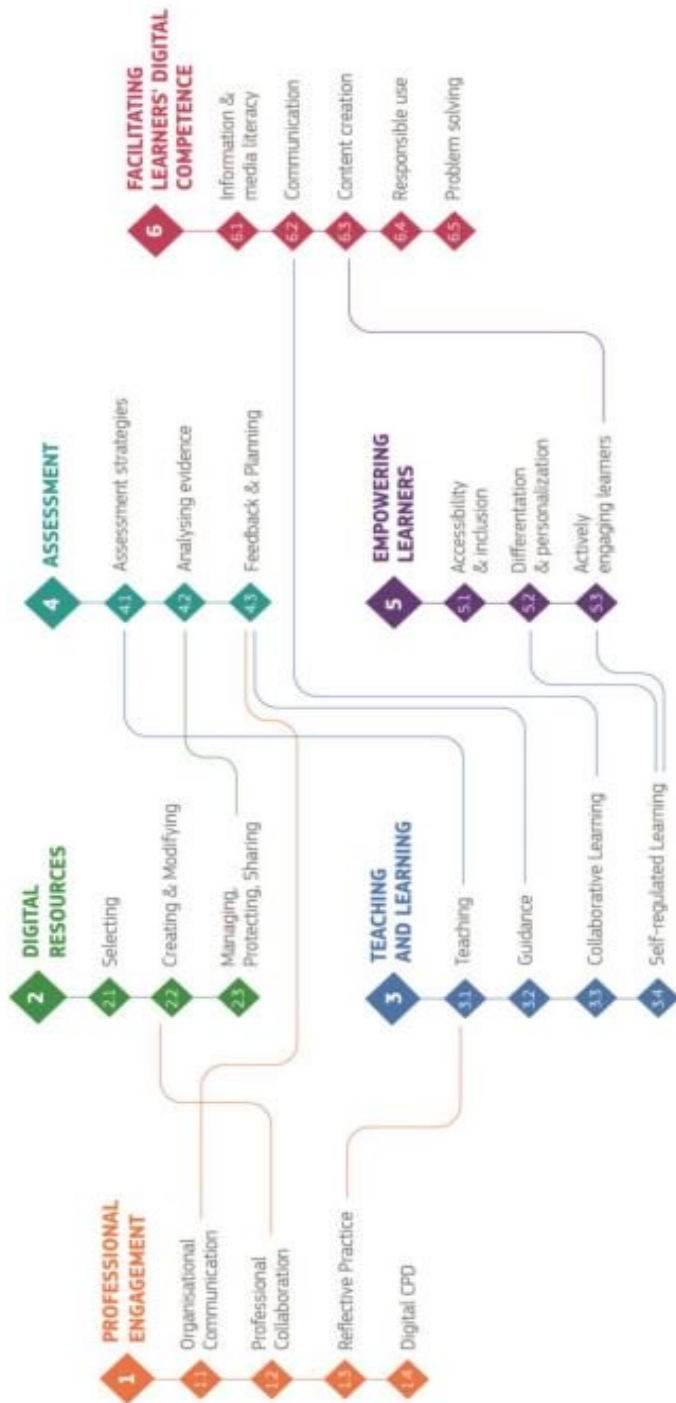


Figure 1: Overview of the DigCompEdu framework

Tratto dal report finale del progetto DigCompEdu Project: *European Framework for the Digital Competence of Educators; DigCompEdu*, Redecker, C. e Punie, Y. (a cura di) (2017) EUR28775 EN.

APPENDICE 2

Challenge Questions/Attività del portfolio, edizione di primavera UCD UNITÀ/SETTIMANA		
UNITÀ 1: Essere un nuovo insegnante in un mondo digitale.		
Sett. 1	Quali forze stanno dando forma all'insegnamento e all'apprendimento nel mondo moderno?	<ul style="list-style-type: none"> Esamina nel dettaglio i modelli che abbiamo visto in classe Scrivi un breve testo per spiegare in che modo queste forze influenzano il tuo insegnamento.
Sett. 2	In che modo i tipi di attività esaminati nella sessione odierna possono essere usati nella tua didattica?	<ul style="list-style-type: none"> Pianifica e, se possibile, svolgi una lezione assistita su Skype. Valuta cosa hai imparato da questa attività.
Sett. 3	Ritieni che i MOOC o le #EdChat abbiano un valore pratico per il tuo sviluppo professionale individuale?	<ul style="list-style-type: none"> Se possibile, visita il sito di un MOOC o partecipa a un MOOC o a un'attività di apprendimento online come #EdChat, e scrivi un breve articolo per il portfolio in cui descrivi l'esperienza.
UNITÀ 2: Ampliare il mondo dell'insegnamento e dell'apprendimento		
Sett. 4	Esistono un valore e un uso pratici per il tipo di apprendimento potenziato dal video che abbiamo esplorato nella lezione odierna?	<ul style="list-style-type: none"> Visita l'IRIS Connect Film Club e completa le attività collegate a uno dei compiti di osservazione. Scrivi un breve articolo per il portfolio in cui descrivi l'esperienza.
Sett. 5	Cosa ne pensi dell'uso della teoria del dialogo di classe a supporto del tuo lavoro di insegnante, come visto nella sessione odierna?	<ul style="list-style-type: none"> Se possibile, completa le attività richieste per ottenere un Certificato di partecipazione IRIS Connect.
Sett. 6	Trovi che il tipo di collaborazione internazionale esaminato oggi possa portare dei vantaggi per la tua materia?	<ul style="list-style-type: none"> Leggi almeno due casi-studio pubblicati sul sito di EUN e poi scrivi una breve riflessione per il portfolio nella quale descrivi le opportunità e le sfide inerenti alla collaborazione internazionale per l'apprendimento.
Sett. 7	Come trovi l'idea di progetti su piccola scala, di interclasse/interscuola, online sulla scorta di quanto esaminato oggi?	<ul style="list-style-type: none"> Pianifica e, se possibile, svolgi un'attività di collaborazione a sé stante che coinvolga due classi "lontane". Scrivi un testo per il portfolio su ciò che hai fatto e imparato.
Sett. 8	Quali sono le tue reazioni all'idea che ogni insegnante dovrebbe costruire una propria PLN?	<ul style="list-style-type: none"> Effettua ricerche sul potenziale del micro-blogging e su Twitter in quanto siti di apprendimento professionale. Scrivi un breve testo per il portfolio su ciò che hai scoperto.
In preparazione della settimana 9	PREPARA e presenta con il tuo team una breve presentazione di gruppo sullo stampo di TeachMeet su un aspetto del modulo che hai trovato particolarmente interessante e/o stimolante.	<ul style="list-style-type: none"> Incontratevi e decidere un tema; assegnate ruoli e responsabilità ai diversi componenti; ideate e sviluppate la presentazione; individuate i punti salienti. Scrivete brevi testi per il portfolio in cui riflettete sull'esperienza.
<p>NOTA: Queste Domande saranno poste <u>su base settimanale</u> ai partecipanti del modulo che appartengono all'UCD e saranno per lo più ospitate sullo Student Learning Hub. Questa attività NON è obbligatoria per i partecipanti che non siano membri dell'UCD, ma l'HUB sarà lieto di accogliere i membri di altri partecipanti al progetto che desiderino partecipare a questo aspetto online dell'attività del modulo.</p>		

Disclaimer

ITELab (Initial Teachers Education Lab) è un progetto di Knowledge Alliance fra istituzioni di educazione superiore e imprese per promuovere l'innovazione e lo scambio di conoscenze nella formazione iniziale degli insegnanti (initial teacher education – ITE). Progetto numero: 575828-EPP-1-2016-1-BE-EPPKA2-KA. È cofinanziato nell'ambito del Programma Erasmus+ della Commissione europea da gennaio 2017 a dicembre 2019.

Questo Manuale è stato creato con il supporto finanziario del Programma Erasmus+ dell'Unione europea. La presente pubblicazione riflette unicamente il punto di vista degli autori e la Commissione europea non può essere ritenuta responsabile per gli usi che possano essere fatti delle informazioni qui contenute.